



Stadsfotograaf Oosterhout

2023

Anne Marie Rasenberg



Over Anne Marie zelf

Anne Marie is grafisch ontwerper en runt samen met een compagnon een communicatiebureau. "Voor mij is het ontwerpersvak het mooiste wat er is; van niets, iets (onderscheidends) maken. Of het nou gaat om het vormgeven van een logo of het ontwikkelen van een website, ik doe het altijd met passie en plezier."

De creativiteit en onbevangenheid die je hier voor nodig hebt, gebruikt Anne Marie ook in een van haar hobby's; fotografie. "Via de lens kun je

de dagelijkse dingen steeds op een nieuwe manier zien; in een ander licht, in een wisselend kader. Hierdoor kan alles wat we als 'gewoon' ervaren, ineens bijzonder worden." Daarnaast vindt Anne Marie het interessant om sociaal maatschappelijke onderwerpen kracht bij te zetten middels foto's.

Waarom wil jij Stadsfotograaf Oosterhout zijn?

"Het lijkt me een uitdaging om de stad Oosterhout, de landelijke dorpen en mooie natuur-

gebieden er omheen én de mensen op een voetstuk te plaatsen. We wonen in een hele mooie omgeving waar we elke dag trots op kunnen zijn!"

Welke quote hanteer je om Oosterhouters op jou te laten stemmen?

'Niks is gewoon. Alles wordt bijzonder, als je maar goed kijkt.'



Natuur talent: girls with goals



Serie 1

Natuur talent: girls with goals

Authentiek durven zijn, dicht bij jezelf blijven... dat is een hele opgave voor jonge meiden in deze tijd. Vastberaden en trots gaan Fiene (turntalent) en Jet (werktuigbouwkundige i.o.) hun eigen uitdagingen aan. Dwars door conventies en ongeacht wat de meeste likes oplevert op de socials.

Inspiratie daarvoor vinden ze onder andere in de groene buitenruimtes van Oosterhout.

Foto Fiene: H3h biënnale Oosterhout; Gate Bridge Pavilion, Frank Havermans

Foto Jet: Kloosterdreef, Oosterhout

Serie 2

Hittestress: stille getuigenissen

Extreme weersomstandigheden door klimaatverandering: mens en dier kunnen door hoge temperaturen hun warmte niet kwijt, water verdampt sneller en zelfs bouwwerken lijden onder de sterk wisselende weertypen.

In de kerkdorpen Den Hout, Dorst en Oosteind legde ik getuigenissen van hittestress vast.

- Den Hout (nabij Houtse Linies): Een hond vindt verkoeling in een slootje.
- (Boswachterij) Dorst: Droogvallende oevers van de Leemputten.
- Oosteind (Willemspolder): Een monumentaal pompgemaal staat afgebladderd en met kromgetrokken planken dak (nog verder) in verval te raken.



Hittestress: stille getuigenissen